

Report

4 giugno - 15 giugno 2024

Terza edizione

Polo Santa Marta, via Cantarane 24, Verona

www.univr.it/veronettacontemporanea

4-15 giugno 2024
polo santa marta / via cantarane 24

veronetta
contemporanea
festival.

|arte|cinema|dialoghi
|musica|poesia|spettacoli



Organizzazione:



UNIVERSITÀ
di VERONA



UNIVR
IL SAPERE A COLORI



CON
TEMPO
RANEA



Comune
di Verona



ACCADEMIA FILARMONICA DI VERONA

Con il contributo di:



Grazie a:

agsm aim
LE MIGLIORI ENERGIE

IL PROGETTO E GLI OBIETTIVI

Dopo il grande successo delle prime due edizioni, l'Ateneo di Verona ha deciso di puntare ancora una volta sull'impegno pubblico verso la cittadinanza, e in particolare il quartiere di Veronetta, con l'ambizione di aumentare e qualificare sempre più il proprio impatto culturale e sociale e l'impegno verso la sostenibilità.

La manifestazione, che quest'anno ha assunto ufficialmente il nome di Festival, ideata dall'Università di Verona assieme al Comune e all'Accademia Filarmonica, con il contributo di Esu e la partecipazione di Agsm-Aim, persegue infatti il doppio obiettivo di farsi vetrina dei linguaggi, artistici e teorici, della contemporaneità, in quanto momento particolarmente qualificante del progetto d'Ateneo "**Contemporanea**", e di fare del quartiere di Veronetta, uno dei cuori pulsanti della vita universitaria e cittadina, un luogo di incontro e dialogo aperto all'intera comunità con numerosi appuntamenti culturali gratuiti.

Novità di questa edizione è stata la collaborazione con due realtà del territorio che si occupano di dare sostegno a persone con disabilità o disagio sociale, a riprova dell'impegno costante dell'Ateneo sui temi della sostenibilità a tutto tondo, da quella ambientale a quella sociale. Quest'anno, infatti, il punto ristoro, presente per tutta la durata del festival, è stato curato dalla cooperativa sociale Panta Rei, che si occupa del recovery di persone con disagio mentale, attraverso la creazione di veri posti di lavoro, mentre gli allestimenti sono stati realizzati dalla cooperativa Reverse, attraverso il progetto Fatto in carcere.





IL PROGRAMMA

Veronetta Contemporanea Festival 2024 ha offerto al pubblico, gratuitamente, la possibilità di partecipare a numerosi eventi ed attività: incontri e dibattiti, spettacoli dal vivo affidati ad artisti di rilievo internazionale - come il monologo di Lucilla Giagnoni "Anima mundi", la coreografa Laura Corradi che ha portato "Chameleons" della sua compagnia Ersilia danza; il burattinaio Gigio Brunello, grande innovatore di questa forma di spettacolo, che ha proposto "La ballata dei beati perseguitati" -, due concerti di musica contemporanea, proposti dall'Accademia Filarmonica, con musicisti di primo piano internazionale, proiezioni di cinema all'aperto, readings poetici, performances, visite guidate alla storia e alla collezione d'arte contemporanea di Santa Marta.

Ad aprire il festival una mostra dedicata al quartiere di Veronetta, ai suoi abitanti e alle loro storie: "Tracce di quartiere, Veronetta - Mostra d'ascolto" a cura dell'associazione culturale Polimorfica, che ha anche curato l'installazione sonora con cui si è chiuso il festival: "Tracce di quartiere, Veronetta - Paesaggi sonori".

A testimonianza della collaborazione con numerose realtà di Veronetta, che hanno sposato e continuano a sostenere, nel loro quartiere, questo appuntamento, vanno segnalati: il dialogo ospitato negli spazi del cinema di comunità Ri-ciak con Babilonia Teatri, che saranno protagonisti, nell'ambito dell'Estate Teatrale Veronese, di uno spettacolo itinerante per le vie e i luoghi di Veronetta "Polis/city/Città", in programma il 7 e 8 settembre come coda del festival; la passeggiata a cura di ArtVerona "Attraverso Veronetta", che ha avuto come tappa anche Santa Marta, aperta per l'occasione la domenica pomeriggio e il gemellaggio del festival con altri progetti e spazi del quartiere: Èvrgreen, realizzato da Università e Comune, Forte Gisella in danza, Spazio teatro giovani, Fondazione Spazio Vitale.

Il programma completo della manifestazione è consultabile sul sito dedicato www.univr.it/veronettacontemporanea

GALLERY FOTOGRAFICA DI VERONETTA CONTEMPORANEA FESTIVAL

Album 



VERONETTA CONTEMPORANEA FESTIVAL IN CIFRE

Al 35 eventi distribuiti in 2 settimane in orari per lo più pomeridiani e serali hanno partecipato più di 2.000 persone, con una notevole prevalenza di cittadine e cittadini del quartiere di Veronetta.

L'Ateneo è riuscito così nell'intento di proporre lo spazio di Santa Marta come luogo di incontro e aggregazione, spazio culturale e di socialità, nel quale condividere momenti di approfondimento, godere di spettacoli e anche di momenti di relax grazie agli allestimenti curati da "Reverse" e l'angolo ristoro curato da "Pantarei".

Come sostiene Nicola Pasqualicchio, direttore artistico di Veronetta Contemporanea Festival: "Siamo molto felici del successo di questa edizione di Veronetta Contemporanea, con una risposta entusiasta da parte del pubblico, che ha apprezzato la nostra proposta, come dimostrano i numeri, oltre 2mila partecipanti. Abbiamo voluto dare alla manifestazione il nome di Festival e devo dire che è stata una scommessa vinta".



PIANO COMUNICAZIONE

STAMPE

Brochure: 2500 depliant formato A4 con il programma della manifestazione distribuiti nei locali di Veronetta, negli info point del Comune e durante gli eventi in università.

Locandine: 50 locandine di vari formati distribuite in Università e nelle sedi dei partner.

AFFISSIONI COMUNALI

200 manifesti 70x100 affissi in tutte le zone cittadine dal 25 maggio al 15 giugno 2024.

SITO WEB

Il sito web www.univr.it/veronettacontemporanea è stato visitato (visite uniche) **5107** volte nel periodo maggio-giugno 2024 (dato aggiornato al 25/06/24).

RASSEGNA STAMPA

ARTICOLI **UNIVR** MAGAZINE

TAMBURINI **L'Arena**

SOCIAL

PAGINA FACEBOOK "Contemporanea"

In totale sono stati creati e pubblicati **37 post** riferiti al Festival.

Copertura dei post (dato complessivo - somma dei singoli contenuti): **95.923**

Interazioni totali dei post: **9340**

PAGINA INSTAGRAM "@contemporaneaunivr"

In totale sono stati creati e pubblicati 131 contenuti (tra post e Stories).

Copertura dei post nel feed (dato complessivo - somma dei singoli contenuti):

30.616

Numero mi piace totali: **1321**

Nel periodo 7 giugno - 12 giugno 2024 è stata svolta un'attività di sponsorizzazione mirata sui social (ADV Meta Instagram e Facebook per una cifra totale di circa 220 euro)

Migliori 3 post Facebook (copertura) >



Migliori 3 post Instagram (copertura) >



SPONSOR E COLLABORAZIONI

Veronetta Contemporanea Festival è stato realizzato con il contributo e la collaborazione dell'Accademia Filarmonica di Verona, il patrocinio e la collaborazione del Comune di Verona, il contributo di ESU di Verona e grazie a AGSM-AIM e la collaborazione di Pantarei, Reverse e Pagina 12 libreria.

Con la partecipazione di: AGIVERONA, Babilonia Teatri, Consiglio degli Studenti, Ersilia Danza, Istituto Superiore di Scienze Religiose, Polimorfica, Ri-Ciak, Spazio Teatro Giovani, Teatro a Rotelle e Urbs Picta.

PANTAREI
COOPERATIVA SOCIALE



AGIVERONA

BABILONIA TEATRI



UNIVERSITÀ
di VERONA
Consiglio
degli STUDENTI



gruppo studentesco
TEATROaROTELLE

URBS
P/CTA